

FOTECOAT 1930 K

Druck auf Keramik Wand- und Bodenfliesen im Erst-, Zweit- oder Drittbrand.

1. Beschrieb

- Doppelhärtende Diazo/Polymer Siebdruck-Kopierschicht für den Direktdruck auf Keramiksubstrate sowie für keramische Abziehbilder.
- Für die meisten Keramikfarben geeignet.
- Direktzugabe des separat in Sachets angelieferten Diazo-Pulvers in FOTECOAT 1930 K (keine vorgängige Auflösung in Wasser!).
- Kann nachbelichtet werden, um eine völlige Durchhärtung zu erzielen.
- Möglichkeit zur chemischen Härtung mit FOTECHEM 2100 zur Erstellung von Permanentschablonen.
- Kontrastreiche blaue Farbe zur Erleichterung von Retuschen.
- FOTECOAT 1930 K ist bereits lichtempfindlich und muss zur Diazo-Beimischung unter Gelblicht verarbeitet werden.
- FOTECOAT 1930 K ist phtalatfrei.

2. Anwendungsvorteile

- Nach Sensibilisierung ca. 46% Festkörper.
- Mittlere Viskosität, geeignet für Gewebe von 43-80 bis 120-34 Fäden per linearem cm für Hand- oder Maschinenbeschichtung.
- Der Diazo-Sensibilisator wird in einem luftdichten, feuchtigkeitsabweisenden, wärmeisolierenden Spezialsäcklein geliefert. Er kann direkt aus diesem Säcklein in FOTECOAT 1930 K eingerührt werden und löst sich sehr schnell unter leichtem Umrühren auf. Vor Gebrauch sollte die Schicht Zeit zum Entlüften haben.
- Hohe Auflösung bei sehr guter Maschenüberquerung.
- Kann mit den üblichen Chemikalien entschichtet werden, falls nicht chemisch gehärtet wurde.
- Nötigenfalls kann 1930 K mit wenig Wasserzugabe verdünnt werden.

3. Schablonenqualität

Eine gute Schablone braucht vorgängig eine sorgfältige Entfettung des Gewebes.

<u>Gewebe</u>	<u>Beschichtung</u>	<u>Schablonenaufbau</u>
43-80	1/1	25 μ
77-55	1/2	16 μ
120-34	1/1	6 μ
120-34	1/2	10 μ

- Der zu erzielende Rz-Wert hängt von der Beschichtungstechnik, sowie der Geometrie der Beschichtungsrinnen-Lippe ab. Zwischentrocknung und Nachbeschichtung verbessern den Rz-Wert.
- Die Schablonenoberfläche ist halbmatt und neigt nicht zu Klebrigkeit.
- Schablone gut trocknen lassen bis unmittelbar vor der Belichtung; nie über 40°C Wärme aussetzen. Die beste Durchhärtung wird bei vollständiger Trocknung vor der Belichtung erzielt.
- Das FOTECO AQUATEST Gerät hilft der Überprüfung.

4. Lagerung

- Unsensibilisiert bei 18 - 25°C: 1 Jahr
- Sensibilisiert bei 10-15°C: 2 Monate
- Sensibilisiert bei 20-25°C: 1 Monat
- Vorbeschichtete Siebe, im Dunkeln bei 20°C: 3 Wochen

5. Belichtung

5 KW MH bei 100 cm Distanz und 100 Betriebsstunden, mit Photopolymerbrenner:

<u>Beschichtung</u>	<u>Gewebe</u>	<u>Zeit in Sekunden nach guter Trocknung</u>
1/1	43-80 weiss	65
1/2	43-80 weiss	85
1/1	43-80 gelb	100
1/2	43-80 gelb	130
1/1	77-55 weiss	50
1/2	77-55 weiss	65
1/1	120-34 weiss	35
1/2	120-34 weiss	45
1/1	120-34 gelb	50
1/2	120-34 gelb	65

6. Entschichtung / Reinigung

- Handelsübliche Entschichter verwenden.
- Entschichter nie auf der Schablone eintrocknen lassen.
- Nach Möglichkeit vor der Entschichtung und nach dem Reinigen zuerst entfetten (FOTECHEM 2033); die Entschichtung wird erleichtert und es entstehen weniger Geisterbilder.
- Nachreinigung mit FOTECHEM 2080/2085 zur Entfernung aller Farb- und Schichtresten (Hochdruck !). Nicht auf dem Gewebe eintrocknen lassen.
- Allfällige Diazo-Rückstände nach der Reinigung können mit FOTECHEM 2075 Diazo-Fleckenentferner Pulver ausgebleicht werden.
- **Wichtig: Eine gute Durchhärtung bei der Belichtung oder eine Nachbelichtung erleichtern die Entschichtung.**

FOTEC AG

Diese Informationen werden ohne Gewähr veröffentlicht. Jedoch sind sie nach bestem Wissen und aufgrund von Laborversuchen erstellt worden. Der Lieferant lehnt jede Verantwortung für unsachgemässe Verwendung dieses Produktes, welches nur für industriellen Gebrauch hergestellt und verkauft wird, ab.