



Fotec AG

Phone:

e-mail:

Eigenheimstr. 22 CH-8700 Küsnacht

P.O.Box 1123 Switzerland

+41 44 913 30 00 Fax: +41 44 910 45 25

[info@fotec.ch](mailto:info@fotec.ch)

[www.fotec.ch](http://www.fotec.ch)

INFORMACIÓN TÉCNICA

Küsnacht, Abril del 1996

## FOTECOAT 1636

---

### 1. Descripción

- Emulsión rápida, resistente al agua, con el sensibilizador en polvo de diazo por separado, para la impresión téxtil.
- Recuperar con el aparato de alta presión.
- Teñido de color violeta claro con buena transparencia.

### 2. Ventajas de aplicación

- Contenido de materias sólidas 40%.
- Viscosidad baja.
- Adecuado para tintas que contienen unicamente agua como disolvente.
- Aplicación simple con buena resolución y alta nitidez de los bordes.

### 3. Técnica del emulsionado y formación de una capa de emulsión sobre la pantalla

- Después de la sensibilización dejar reposar la emulsión durante algunas horas para una buena desareación. Emulsionar lentamente con presión contra el tejido. Esta evita burbujas de aire en la pantalla, que podrán causar puntos.

<u>Tejido</u>	<u>Emulsionada</u>	<u>Grosor de la pantalla bajo el tejido</u>
43 T monofilamento	1/1; + 2	10 micras
43 T monofilamento	2/2	14 micras
77 T monofilamento	2/3	16 micras
120 T monofilamento	1/2	6 micras
120 T monofilamento	2/3	11 micras
120 T monofilamento	2/3; + 2	13 micras

- Una emulsionada posterior rinde la superficie más plana con un mínimo de aumentación del espesor. Las espaldas de impresión son rectangulares y permiten una perfecta impresión. Para la impresion negativa el grosor de la pantalla tiene que ser 3-4 micras mayor que la impresión positiva.
- Para tirajes largos una emulsionada posterior, lado raqueta, es recomendada; en este caso hay que aumentar el tiempo de exposición de 20-30%.
- Si la emulsión es demasiada líquida (tejidos gruesos) llenar el frasco de diazo unicamente a la mitad. ¡Agitar muy bien!

### 4. Calidad de las pantallas

- La resolución es buena y se encuentra más o menos ae 60 micras.
- La nitidez de los bordes es muy buena.
-

- Después del lavado la pantalla es dura; y se puede seguir lavando con una alta presión suave.
- Un endurecimiento químico es posible con FOTECHEM 2110. Así se mejora la estabilidad al agua y el tiraje. Entonces la pantalla no se puede recuperar.

### 5. Almacenaje

- No sensibilizada: aprox. 1 año
- Sensibilizada a 20°C: 2-3 semanas
- Almacenaje en el oscuro a 20°C: 1 semana
- Proteger del frío. No se deja deshelar.

### 6. Tiempo de exposición

Lámpara metal-halógena de metal, distancia 100 cm (similar a Akticop 3500 S) en 100 horas de utilización.

<u>Emulsionada</u>	<u>Tejidos</u>	<u>Tiempos en segundos</u>
1/2	120 T blanco	40
1/2	120 T teñido	80
2/3	120 T blanco	50
2/3	120 T teñido	100
2/3; + 2	120 T teñido	120
2/3	77 T teñido	150
2/2	43 T blanco	170

### 7. Recuperación

- Sacar bien la tinta y después recuperar. No utilizar disolventes nítricos u acetona para el lavado.
- Verter 100 gramos del recuperador FOTECHEM 2044 en 5 litros de agua o aplicar la pasta FOTECHEM 2005 con un pincel (sobre todo para formatos grandes).
- También FOTECHEM 2004 líquido es muy adecuado.
- Debido a la dureza de la pantalla, hay que dejar reposar el producto de recuperación durante 10-15 minutos.
- En la recuperación con la máquina hay que estar atento que se utiliza un producto de fuerte concentración y que prealablemente se realiza un ciclo de desengrasado.
- Velos eventuales se pueden eliminar con FOTECHEM 2085 (disolvente) y 2080 (pasta de alta concentración alcalínica).
- Los imágenes fantasmas se eliminan con la ayuda de FOTECHEM 2088.

FOTEC AG

Estas informaciones son publicadas sin garantía. Los resultados en esta información técnica son la base de investigaciones en nuestro laboratorio. El suministrador declina toda responsabilidad para el uso incorrecto de estos productos destinados para el uso industrial únicamente.